

No.	指定	作家名	タイトル	制作年	所蔵	①	②	③	④	⑤
V-7		ピエール＝オーギュスト・ルノワール	麦藁帽子の若い娘	1888-90 (明治21-23) 年頃	個人蔵					
V-8		クロード・モネ	草原の夕暮れ	1888 (明治21) 年	個人蔵					
V-9		クロード・モネ	プティ・タイイの岬、ヴァランジュヴィル	1897 (明治30) 年	個人蔵					
V-10		ポール・セザンヌ	静物 (りんご)	1879-80 (明治12-13) 年頃	個人蔵					
V-11		ピエール＝オーギュスト・ルノワール	パリの審判	1908 (明治41) 年	個人蔵					
参考作品		梅原龍三郎	パリの審判	1978 (昭和53) 年	個人蔵					
V-12		ピエール・ボナール	飾り置物	1902 (明治35) 年	個人蔵					
V-13		ピエール・ボナール	ピエール・ボナール原画による、アンブロワーズ・ボラル発行のポール・ヴェルレーヌ『双心詩集』	1900 (明治33) 年	三菱一号館美術館					
V-14		オディロン・ルドン	聖女	1900 (明治33) 年頃	個人蔵					
V-15		エドモン＝フランソワ・アマン＝ジャン	婦人・秋	1924 (大正13) 年頃	個人蔵					
V-16		アルベール・マルケ	トリエル、晴れた日	1931 (昭和6) 年頃	個人蔵					
V-17		モーリス・ド・ヴラマンク	波	制作年不詳	個人蔵					
V-18		ジョルジュ・ルオー	冬の夕暮、または「聖書の風景」	1953-56 (昭和28-31) 年	個人蔵					
V-19		ジョルジュ・ルオー	日の出	1953-56 (昭和28-31) 年	個人蔵					
V-20		マルク・シャガール	サーカスの光景	1979 (昭和54) 年	個人蔵					

終章 世紀を超えて：三菱が夢見た美術館

No.	作家名	タイトル	制作年	所蔵	①	②	③	④	⑤
Epilogue-1	ジョサイア・コンドル	三菱一号館 立面 (南面)	1887-96 年 (明治20年代)	三菱地所株式会社					
Epilogue-2	丸ノ内建築所	丸之内第壹号館建築平面図 第壹階	1905 (明治38) 年	三菱地所株式会社					
Epilogue-3	郡司卯之助 (福秀)	三菱ヶ原	1902 (明治35) 年	三菱地所株式会社					

3F 会場案内

序章 「丸の内美術館」計画
三菱による丸の内の近代化と文化

第一章 三菱のコレクション
日本近代美術

第二章 岩崎家と文化
静嘉堂

2F 会場案内

終章 世紀を超えて
三菱が夢見た美術館

第五章 三菱のコレクション
西洋近代美術

参考展示
「コンドルの図面を読む
——近づくに見えるもの」

第四章 人の中へ街の中へ
日本郵船と麒麟麦酒のデザイン

1F 歴史資料室にて「岩崎久彌が愛した小岩井農場」展を開催しております (入場無料)

三菱一号館美術館開館記念展(II)

三菱が夢見た美術館

岩崎家と三菱ゆかりのコレクション FROM DREAM TO REALITY THE IWASAKI / MITSUBISHI COLLECTION 2010年8月24日[火]-11月3日[水・祝]

出品目録

会場：三菱一号館美術館

主催：三菱一号館美術館、日本経済新聞社

特別協力：公益財団法人 静嘉堂、財団法人 東洋文庫

- ・展示場の温度・湿度・照明は所蔵者の貸出条件および作品の保護に適した環境に調整されています。
- ・番号はカタログ番号に準じており、キャプション番号とは一致していませんが、展示の順番とは異なりますのでご了承ください。
- ・会場内での写真撮影、模写、鉛筆以外の筆記用具のご使用はご遠慮ください。
- ・都合により、展示作品や展示期間を変更する場合がございます。また必要に応じて展示替や巻替等を行います。
- ・表中の記号は下記のとおりです。
●=国宝、◎=重要文化財、○=重要美術品
- ・展示期間は下記のとおりです。(枠線の部分が展示期間です。)
① 8月24日(火)～9月5日(日)
② 9月7日(火)～9月26日(日)
③ 9月28日(火)～10月3日(日)
④ 10月5日(火)～10月11日(月・祝)
⑤ 10月13日(水)～11月3日(水・祝)

序章 「丸の内美術館」計画：三菱による丸の内の近代化と文化

No.	作家名	タイトル	制作年	所蔵	①	②	③	④	⑤
Prologue-1	ジョサイア・コンドル	丸の内美術館、平面図 (1,2階)	1892 (明治25) 年頃	三菱地所株式会社					
Prologue-2		第一、二、三号館 断面図 (比較図)	1896 (明治29) 年頃	三菱地所株式会社					
Prologue-3	ジョサイア・コンドル	岩崎氏駿河台御住宅新築建図 立面 (北面)	1892 (明治25) 年	三菱地所株式会社					
Prologue-4	ジョサイア・コンドル	岩崎家茅町邸 茅町邸宅之図 立面 (東面)、断面 (南北)	1894 (明治27) 年	三菱地所株式会社					

第一章 三菱のコレクション：日本近代美術

No.	指定	作家名	タイトル	制作年	所蔵	①	②	③	④	⑤
I-1		山本芳翠	十二支のうち丑「牽牛星」	1892 (明治25) 年	三菱重工業株式会社					
I-2		山本芳翠	十二支のうち午「殿中幼君の春駒」	1892 (明治25) 年	三菱重工業株式会社					
I-3		山本芳翠	十二支のうち戌「祇王」	1892 (明治25) 年	三菱重工業株式会社					
I-4		黒田清輝	摘草	1891 (明治24) 年	個人蔵					
I-5		黒田清輝	裸体婦人像	1901 (明治34) 年	公益財団法人 静嘉堂					
I-6		山本芳翠	花	制作年不詳	三菱重工業株式会社					
I-7		浅井忠	花鳥	1904 (明治37) 年	三菱地所株式会社					
I-8		久米桂一郎	秋の田圃道	制作年不詳	三菱重工業株式会社					
I-9		黒田清輝	春の名残	1908 (明治41) 年	三菱重工業株式会社					
I-10		黒田清輝	つつじ	1920 (大正9) 年頃	三菱地所株式会社					
I-11		藤島武二	書見する女	1910 (明治43) 年	個人蔵					
I-12		梅原龍三郎	読書	1911 (明治44) 年	個人蔵					
I-13		坂本繁二郎	うすれ日	1912 (明治45 / 大正元) 年	個人蔵					
I-14		岸田劉生	瓶と静物	1917 (大正6) 年	個人蔵					
I-15		岸田劉生	童女像 (麗子花持てる)	1921 (大正10) 年	個人蔵					
I-16		安井曾太郎	柿畑	1927-28 (昭和2-3) 年	個人蔵					
I-17		藤島武二	日の出	1934 (昭和9) 年頃	三菱地所株式会社					
I-18		藤島武二	風景 (山とトロッコ)	制作年不詳	三菱地所株式会社					
I-19		和田英作	春日山麓	1938 (昭和13) 年	個人蔵					
I-20		坂本繁二郎	二仔馬	1935 (昭和10) 年	個人蔵					
I-21		坂本繁二郎	林檎と馬鈴薯	1938 (昭和13) 年	三菱地所株式会社					
I-22		安井曾太郎	菊	1936 (昭和11) 年	個人蔵					
I-23		安井曾太郎	鶴原風景	1935 (昭和10) 年	個人蔵					
I-24		梅原龍三郎	霧島	1938 (昭和13) 年	個人蔵					
I-25		梅原龍三郎	紫禁城	1940 (昭和15) 年	個人蔵					
I-26		児島善三郎	山湖	1938 (昭和13) 年	個人蔵					
I-27		児島善三郎	崖	1941 (昭和16) 年	三菱地所株式会社					